

Violini Primi

Silvio Panzeri
Alessandra Bollani
Giordano Buscemi
Luigi Comi
Ines Cristiano
Alice Galbiati
Gianluca Massari

Violini Terzi

Carlo Veber

Viole

Diego Chacòn
Donatella Colletti

Compositore

Laura Minniti (Campane e Praline)

Musicisti

Usignolo Stefania Trapani
Tromba Jacopo Nuccio
Percussioni Anna Sirimarco
Flauto Mattia Manduzio

Violini Secondi

Samuele Cappellini
Giampietro Caratti
Lucia Di Virgilio
Laura Minniti
Giuseppina Verga

Violoncelli

Gilberto Salvego
Gabriella Bianchini Vanossi
Sergio Faifer

Canto

Diego Chacòn (Tenore)
Donatella Colletti (Soprano)

Violino Solo

Gianluca Massari

Direttore d'Orchestra

M° Giorgio Molteni



Fragranza ai nostri Giorni

*Immersi nei profumi dell'anima
diamo fragranza ai nostri giorni
lasciando che la Parola
raggiunga gli anfratti più segreti
e sbocci senza frontiere
libera di rinascere
sempre*

Samuele Cappellini

*Carezzano dentro le note dell'anima
mentre stilla nel vespro
l'accordo silente tra sguardo e Parola
là dove dimora l'Efemo
e accasa sereno
ogni cuore*

S.C.

Orchestra da Camera di Vimodrone

direttore M° **GIORGIO MOLTENI**

Tra Note e Anima

"Concerto all'Estate che Nasce"

Domenica 18 Giugno 2023
ore 21.00

Parrocchia di S. Remigio
Piazza dell'Accoglienza
Vimodrone (MI)



M° Giorgio Molteni

Nato a Padova da una famiglia di musicisti, compie gli studi musicali presso il Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano sotto la guida del M° Osvaldo Scilla, diplomandosi nel 1998.

Dedica una parte importante della propria attività alla musica da camera, esibendosi in formazioni cameristiche ed orchestrali. Attivo come solista in Italia e all'estero, tiene numerosi concerti in duo con la pianista Cristina Molteni, in Trio con il Trio Solista del Conservatorio Verdi di Milano ed in Quartetto con il Quartetto d'archi Pàrodos.

Ha interpretato in qualità di solista i massimi capolavori del repertorio per violino e orchestra con diverse compagini orchestrali.

È direttore didattico della Nuova Scuola di Musica di Cantù (CO). Nel 2001, con la Nuova Scuola di Musica di Cantù e la direzione artistica del M° Pierangelo Gelmini, ha fondato l'Orchestra Giovanile "Città di Cantù", vera e propria Orchestra Sinfonica che raccoglie ben 110 giovanissimi musicisti (dai 6 ai 14 anni) provenienti dalla provincia di Como, Lecco, Varese e dal Canton Ticino.

Ha fondato, insieme al violinista comasco Stefano Sergeant, l'Orchestra da Camera "Cimarosa". È direttore artistico del Concorso Musicale Nazionale under 18 "Città di Vimodrone".

Suona un violino di Gaspare Lorenzini del 1767. Usa inoltre per i concerti uno strumento di Riccardo Antoniazzi del 1906.

Orchestra da Camera di Vimodrone

L'Orchestra da camera di Vimodrone è nata nel 2015 fortemente voluta dal M° Giorgio Molteni della quale è direttore concertatore. I musicisti che la compongono sono studenti e appassionati di Musica Classica uniti dall'entusiasmo e dalla voglia di fare musica insieme. Nel corso di questi anni si sono esibiti nelle serate musicali di Vimodrone e Cantù suonando anche con altri gruppi musicali e proponendo concerti a Cabiato, Erba e Milano. Il repertorio spazia dal 1600 ai giorni nostri e viene arricchito dall'inserimento di nuovi elementi tra cui il canto lirico e strumenti a fiato così da rendere più vario e movimentato il programma proposto.

Programma

Johann Sebastian Bach

**Allegro dal Concerto
Brandeburghese n.3**

Leopold Mozart

Kindersinfonie
- **Allegro**
- **Minuetto**
- **Finale**

Georg Friedrich Handel

Inno "Zadok the priest"

Georg Friedrich Handel

**"Ev'ry valley shall be exalted"
dal Messiah**
Tenore: Diego Chacòn

Tradizionale

Ave Maria
Soprano: Donatella Colletti

Laura Minniti

Campane e Praline
Violino solo: Gianluca Massari

Tradizionale

"All I ask of you"
Soprano: Donatella Colletti
Tenore: Diego Chacòn